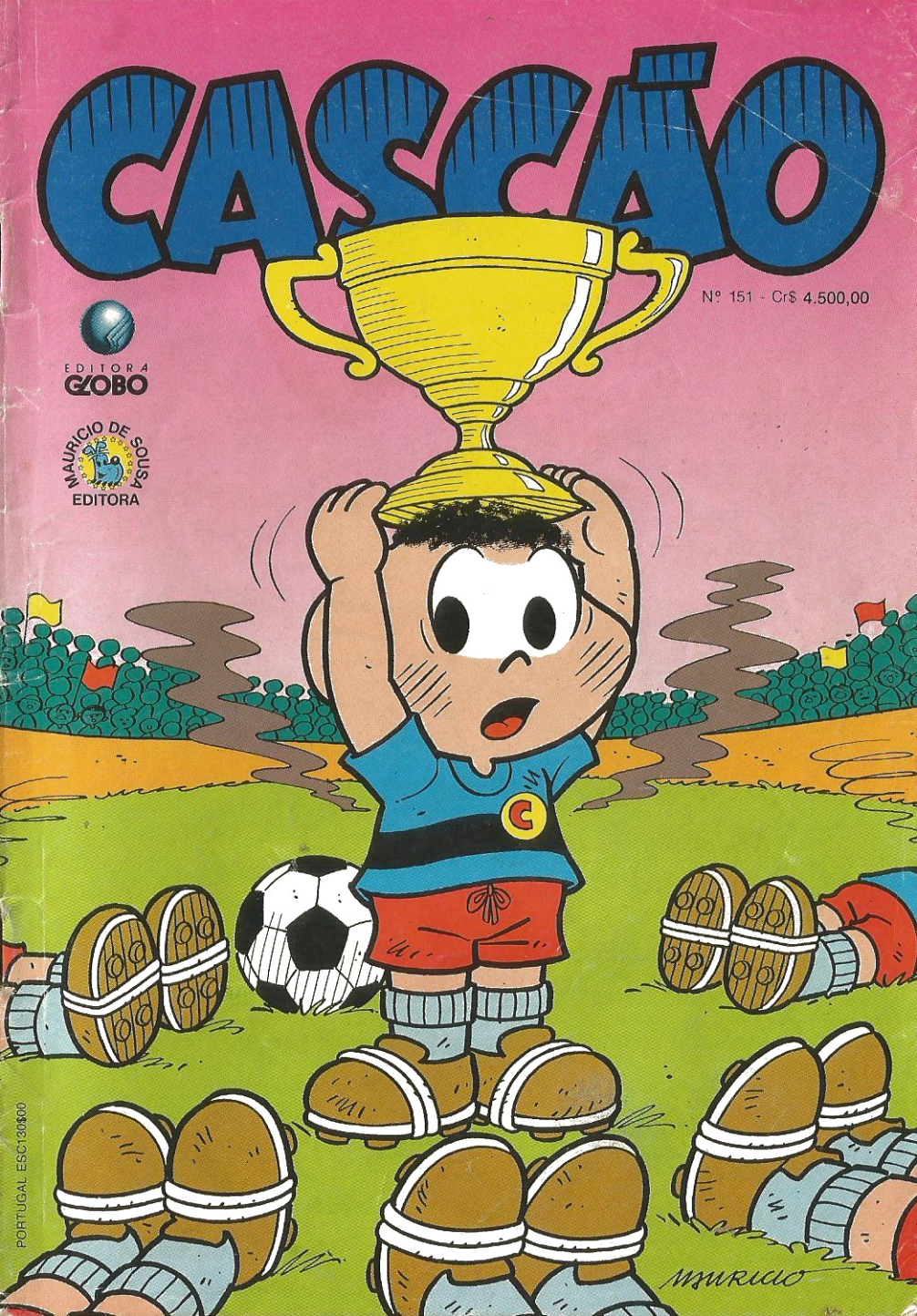
CASCÃO

Nº 151 - Cr$ 4.500,00

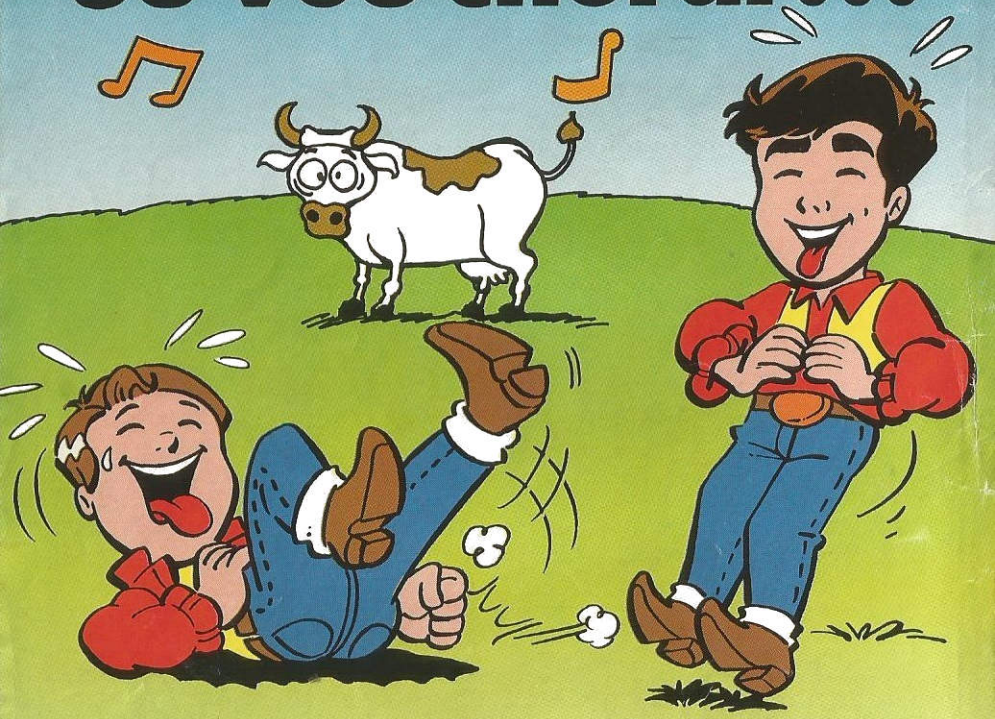
EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA



PORTUGAL ESC130$00

Desculpe mas eu vou chorar...



...de rir!

A dupla sertaneja **Leandro e Leonardo** é o maior sucesso também nos quadrinhos! Além de aventuras superdivertidas, **Leandro e Leonardo em Quadrinhos** traz também letras de músicas, fotos inéditas, entrevistas e até miniposters.

Corra buscar **Leandro e Leonardo em Quadrinhos.** Você vai chorar de rir. Mas se você ficar sem, vai acabar chorando de verdade.

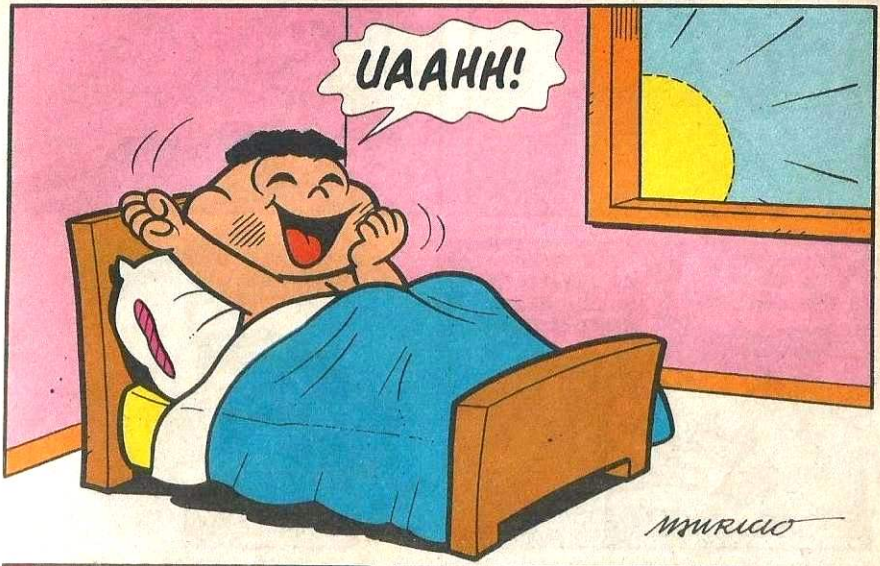
Leandro e Leonardo
em quadrinhos

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

© Leandro e Leonardo - Target

CASCÃO em

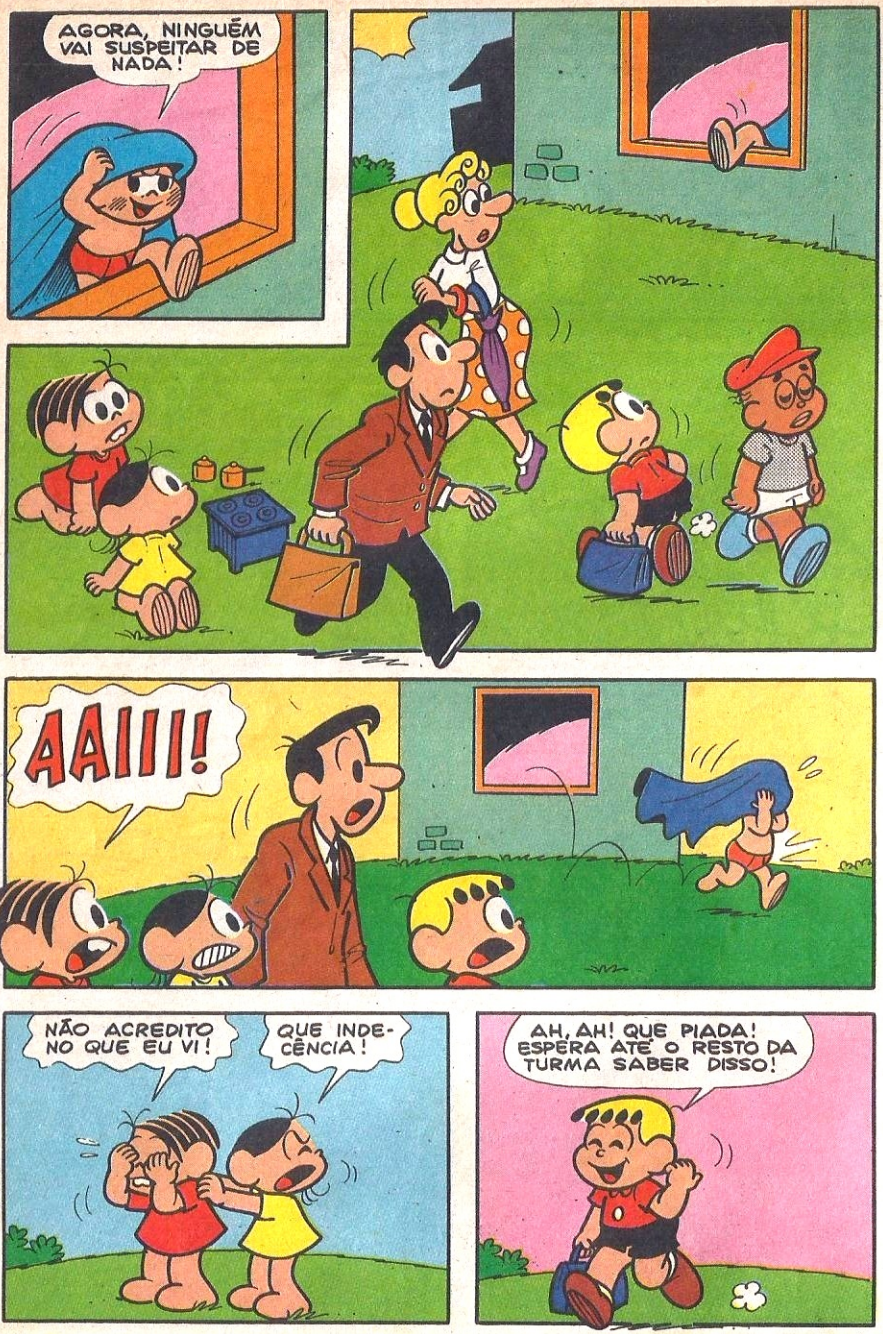
O MISTERIOSO MENINO de Cuecas

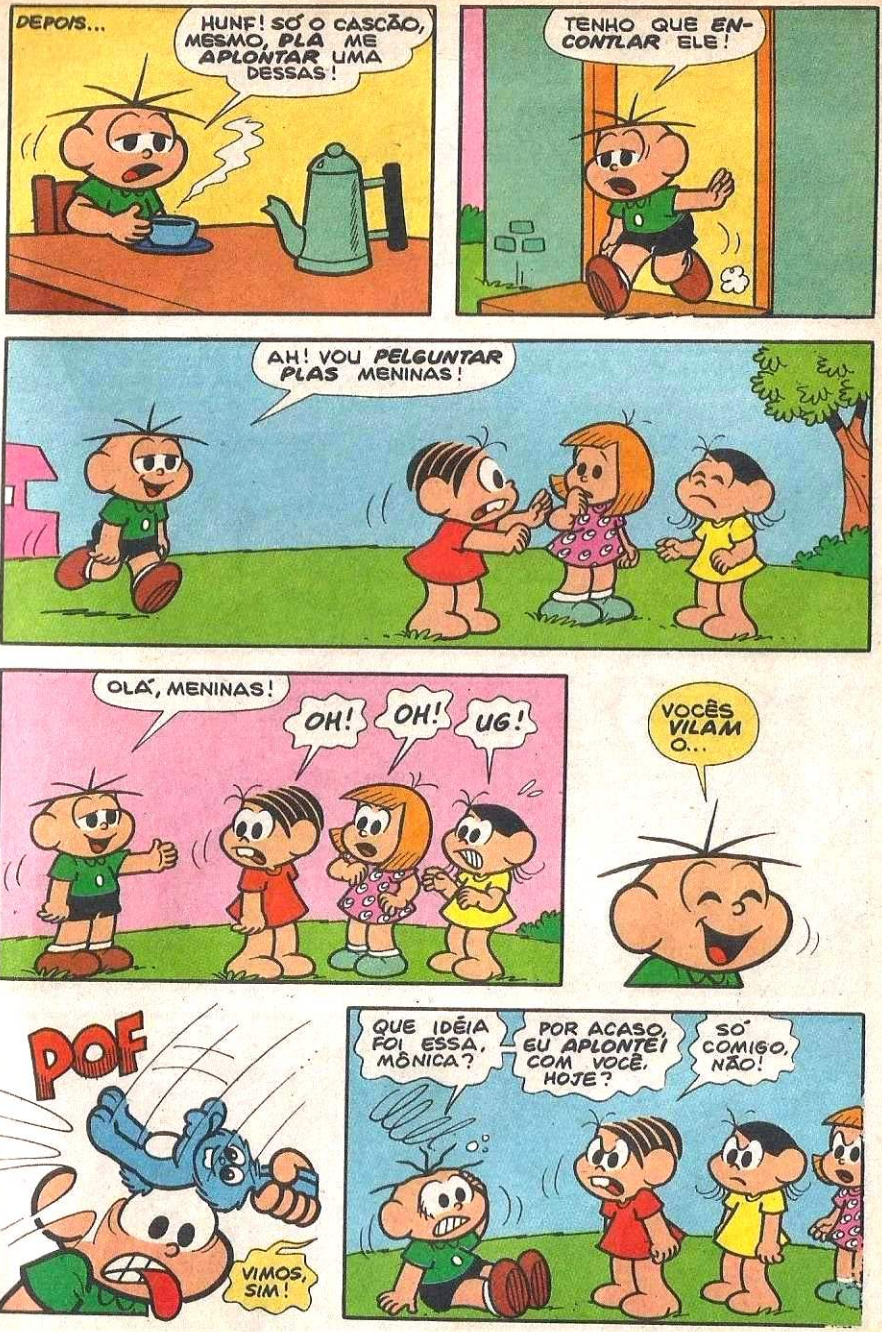


© 1992 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

OH, NÃO!
TRAGÉDIA DAS TRAGÉDIAS!
FIZ XIXI NA CAMA... E NA CASA DO CEBOLINHA!
TAMBÉM, COM AQUELAS TROVOADAS DE ONTEM...
SE ELE DESCOBRE, VAI CONTAR PRA TODO MUNDO!
VÃO ME ALUGAR TODA A VIDA!
NÃO POSSO DEIXAR ISSO ACONTECER!
VOU PEGAR MINHA ROUPA, QUE ESTÁ NO GUARDA-ROUPA, E ME MANDAR SEM QUE ELE NOTE!

IÉÉÉÉÉÉÉ
HÃ? HEIN? GASP!
HUNF!
Z
DROGA DE ARMÁRIO BARULHENTO!
NÃO POSSO NEM PEGAR A MINHA ROUPA!
VOU É ME MANDAR DE CUECA, MESMO!
BOA IDÉIA!
VOU LEVAR COMIGO A PROVA DO CRIME!


AGORA, NINGUÉM VAI SUSPEITAR DE NADA!
AAIII!
NÃO ACREDITO NO QUE EU VI!
QUE INDECÊNCIA!
AH, AH! QUE PIADA! ESPERA ATÉ O RESTO DA TURMA SABER DISSO!


DEPOIS...
HUNF! SÓ O CASCÃO, MESMO, PRA ME APLONTAR UMA DESSAS!
TENHO QUE ENCONTRAR ELE!
AH! VOU PELGUNTAR PRAS MENINAS!
OLÁ, MENINAS!
OH!
OH!
UG!
VOCÊS VILAM O...
POF
VIMOS, SIM!
QUE IDÉIA FOI ESSA, MÔNICA?
POR ACASO, EU APLONTEI COM VOCÊ, HOJE?
SÓ COMIGO, NÃO!

COM A VIZINHANÇA TODA!
SEU SEM-VERGONHA!
TARADO!
HUNF!
VAMOS, MENINAS!
UM CERTO GAROTO NÃO MERECE A NOSSA COMPANHIA!
MAS... O QUE FOI QUE EU FIZ?
DEPOIS EU TENTO ENTENDER ESSAS MALUCAS!
OI, TULMA! POR ACASO, VOCÊS NÃO VILAM O...
IH, GENTE!
AH, AH, AH!
AH, AH!
OLHA AÍ! ELE TEVE CORAGEM DE SAIR DE CASA, DEPOIS DAQUILO!

AÍ, CEBOLINHA! É LILAZINHA, HEIN?
PASSOU O "CALOR" DE HOJE CEDO?
IH! É CARA-DE-PAU, MESMO!
NEM FICA VERMELHO!

EU, HEIN?
VOCÊS É QUE ESTÃO FICANDO LOUCOS!
TCHAU, MESMO!

TEM ALGUMA COISA ESTRANHA ACONTECENDO!

OI, DONA JUDITE!
EU TÔ PLOCULANDO O CAS...

AAIII!
MOLEQUE DANADO!
SAI! SAI!

TÁ TODO MUNDO LOUCO!

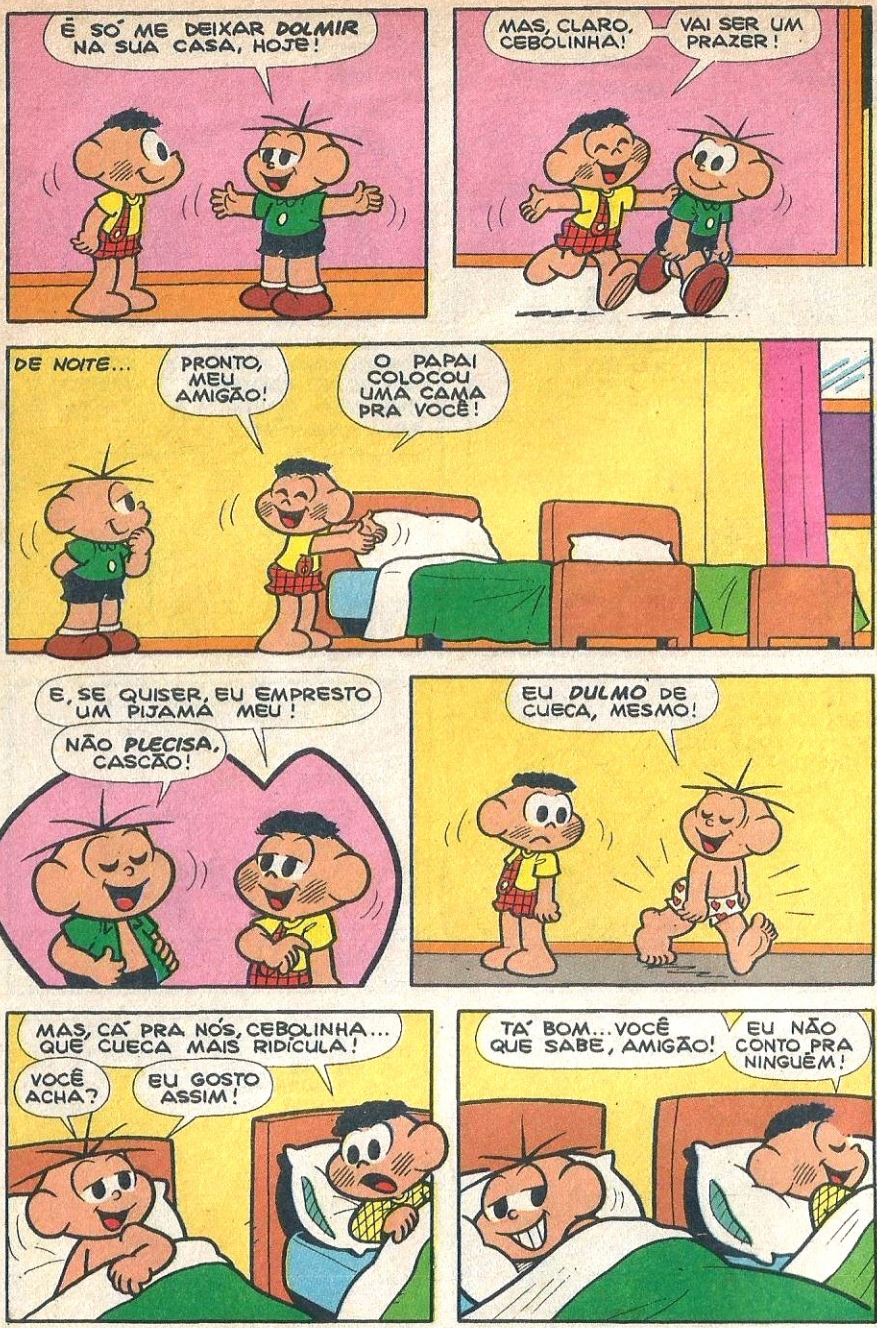
UFA! AQUI EM CASA ESTOU SEGULO E...

MUITO BONITO, HEIN?
POF
POF
POF
VAI FICAR DE CASTIGO!
PELAÍ, MÃE!
EU TENHO DIREITO DE SABER POR QUE ESTOU DE CASTIGO!
MUITO BEM!
A MÔNICA JÁ ME CONTOU QUE VOCÊ PULOU A JANELA DE CUECA, HOJE CEDO!
UM VEXAME!
EU NÃO FIZ ISSO, MÃE!
NÃO MINTA PRA MIM, CEBOLINHA!
NÃO TÔ MENTINDO!
SÓ PODE TER SIDO O CASCÃO!
NÃO VIU QUE A LOUPA DELE FICOU AÍ?

É MESMO!
AI! DESCULPA TER DUVIDADO DE VOCÊ, FILHINHO!
TODOS VIRAM UM GAROTO DE CUECA PULANDO A JANELA DO SEU QUARTO E PENSARAM QUE ERA VOCÊ!
POIS É!
AH! MAS EU VOU FALAR COM OS PAIS DO CASCÃO!
NÃO PLECISA, MÃE!
DEIXA QUE EU LESOLVO ISSO!
DIM DOM
C-CEBOLINHA?!
OI, CASCÃO!
VIM TLAZER A SUA LOUPA!
GLUP!
OH, É MESMO! SAÍ COM TANTA PRESSA QUE ESQUECI!
OBRIGADO, HEIN?
TCHAU!

MAS... POR QUE VOCÊ SAIU COM TANTA PLESSA, AFINAL?
BOM... EU... EU...
EU TAVA COM MEDO QUE CHOVESSE DE NOVO!
POR ISSO, RESOLVI SAIR!
AH, SIM!
VOCÊ SABIA QUE... SUMIU UM LENÇOL LÁ DE CASA?
GLUP!
NÃO DIGA!
DIGO, SIM!
E FOI DA SUA CAMA!
AH, É! AH, É!
AGORA ME LEMBRO!
FUI EU QUE PEGUEI!
PRA ME PROTEGER, CASO VOLTASSE A CHOVER!
GOZADO!
EH, EH!
PENSEI QUE FOSSE POLQUE... TINHA UM CELTO XIXI NO LENÇOL!
GLUP!

XIXI QUE VOCÊ FEZ!
NÃO! MENTIRA! MENTIRA!
VOCÊ NÃO PODE PROVAR!
POSSO, SIM!
O COLCHÃO TAMBÉM FICOU MOLHADO!
CEBOLINHA! POR CARIDADE! PROMETE QUE NÃO CONTA PRA NINGUÉM!
FOI UM LAPSO!
LEMBRE-SE! EU JAMAIS DEIXARIA VOCÊ NUMA SITUAÇÃO EMBARAÇOSA!
OH, NÃO! JAMAIS!
SOSSEGUE, CASCÃO! EU NÃO VOU CONTAR PRA NINGUÉM!
VERDADE?
BOM... MAS SÓ COM UMA CONDIÇÃO!
TUDO O QUE VOCÊ QUISER!
MINHA COLEÇÃO DE CAIXAS DE FÓSFORO... MEU CARRINHO DE ROLIMÃ... MINHA COLEÇÃO DE FIGURINHAS... QUALQUER COISA!
NÃO PRECISA TANTO!


É SÓ ME DEIXAR DOLMIR NA SUA CASA, HOJE!
MAS, CLARO, CEBOLINHA!
VAI SER UM PRAZER!
DE NOITE...
PRONTO, MEU AMIGÃO!
O PAPAI COLOCOU UMA CAMA PRA VOCÊ!
E, SE QUISER, EU EMPRESTO UM PIJAMA MEU!
NÃO PLECISA, CASCÃO!
EU DULMO DE CUECA, MESMO!
MAS, CÁ PRA NÓS, CEBOLINHA... QUE CUECA MAIS RIDÍCULA!
VOCÊ ACHA?
EU GOSTO ASSIM!
TÁ BOM... VOCÊ QUE SABE, AMIGÃO!
EU NÃO CONTO PRA NINGUÉM!

BOA-NOITE!
BOA-NOITE!

EH, EH!
ESSE BOBÃO NÃO SABE O QUE O ESPELA!

AMANHÃ CEDO, QUANDO TODO MUNDO ESTIVER NA LUA, EU VOU PULAR A JANELA SÓ DE CUECA E VÃO PENSAR QUE É O CASCÃO!

ELE NEM SABE O QUE O AGUALDA!

TAMBÉM... NINGUÉM MANDOU APLONTAR COMIGO!

E ASSIM, DE MANHÃ...
PLIM
Z

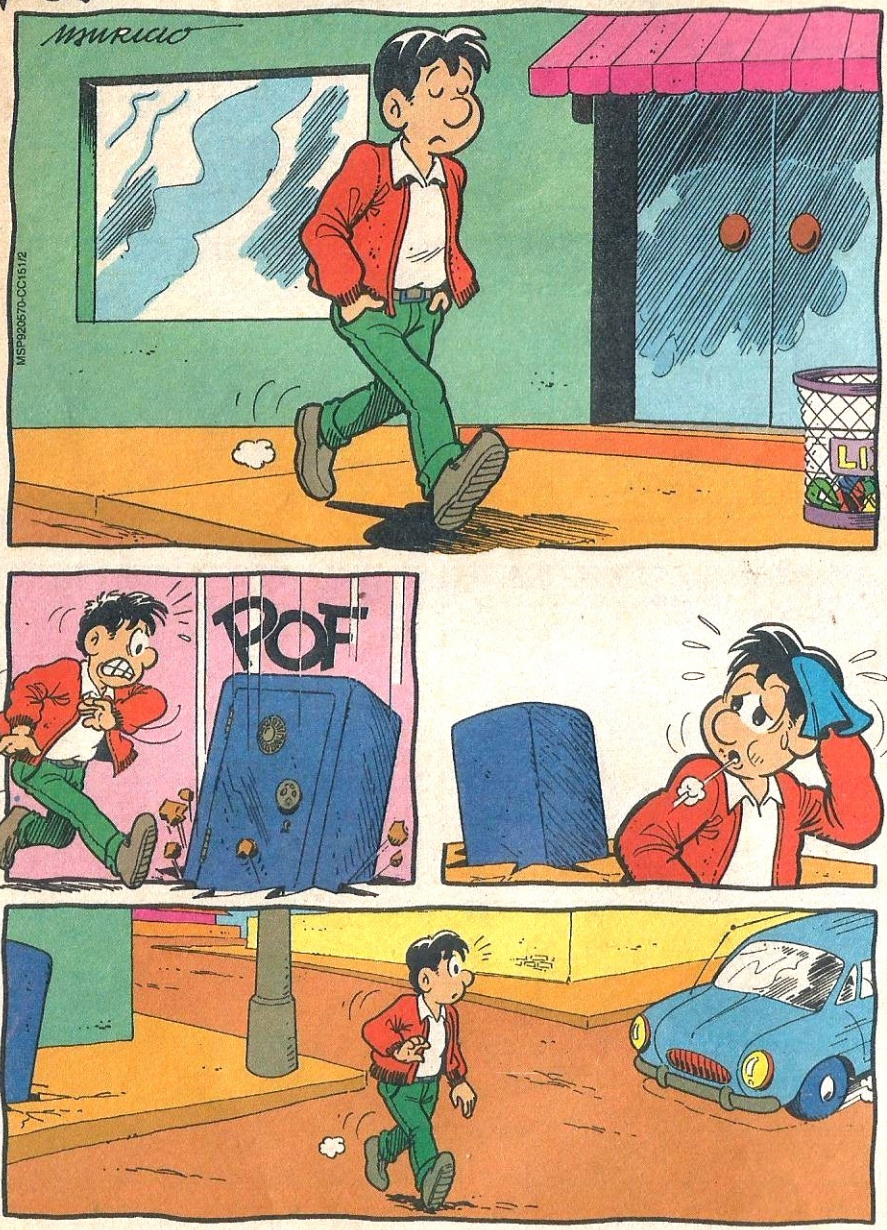
EH, EH! CHEGOU A HOLA!

NÃO POSSO ESQUECER DE COBLIR A CABEÇA COM UM LENÇOL!

LEGAL! A LUA TÁ BEM MOVIMENTADA!
FOI BEM MELHOR A GENTE TER MUDADO DE LUGAR PRA BRINCAR, NÉ, MAGALI?
Ô!
É AGOLA!
ZUP
IÁÁÁÁÁÁÁ!
TUIM
VUSH
GLUP!
GAAAH!

NÃO! ESPELEM! FOI UM ENGANO!
GRRR! VOCÊ NÃO TOMA JEITO, NÉ, CEBOLINHA?
VOLTA AQUI, SEM-VERGONHA!
UI, UI! HOJE É DE CORAÇÃOZINHO!
OH, NÃO! ACHO QUE ENTENDI TUDO!
POBRE CEBOLINHA!
ESPEREM! ESPEREM!
NÃO SE PRECIPITEM!
HÁ UMA EXPLICAÇÃO MUITO SIMPLES PRO CEBOLINHA SAIR ASSIM!
ELE DEVE TER FEITO XIXI NA CAMA!
AH! ALÉM DE TUDO É MIJÃO, NÉ?
AH, AH, AH, AH!
VEM CÁ!
UÊ? EU SÓ QUERIA AJUDAR!
FIM

Dona Morte em: POR UM TRIZ



VRRUUMM
RATÁ
RATATÁ
TÁ TÁ
TÁ TÁ TÁ
TÁ RATA TÁ
?
DR. BOA VISTA
OCULISTA
BOM-DIA, DONA HERMÍNIA! TEM ALGUÉM ME ESPERANDO?
TEM, SIM, DOUTOR BOA VISTA...
...E DISSE QUE ESTÁ PRECISANDO URGENTEMENTE DE ÓCULOS!
FIM

200-2031

Cebolinha dá o toque

CINEMA

SHOWS

TEATRO

EXPOSIÇÕES

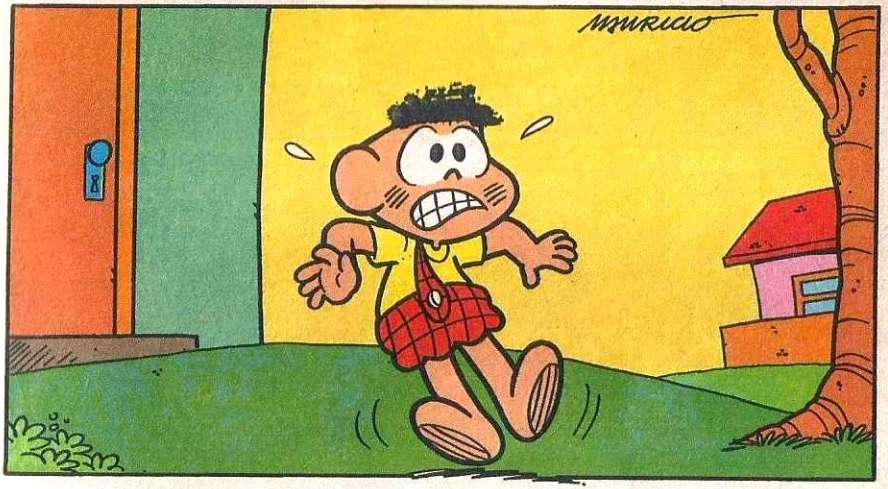
A partir de agora as crianças da Cidade de São Paulo e região, terão um serviço voltado exclusivamente para o seu lazer: o Disque **Cebolinha dá o toque**. Diariamente, o Cebolinha vai indicar os shows, filmes, peças teatrais, passeios turísticos e mais um montão de divertimentos infantis na Cidade de São Paulo. Para obter essas informações é muito fácil. Basta discar **200-2031** e anotar as "dicas" para programar a sua "agendinha cultural". Esse serviço é debitado automaticamente na sua conta telefônica e custa o mesmo preço de uma chamada local (apenas para Cidade de São Paulo - Capital).

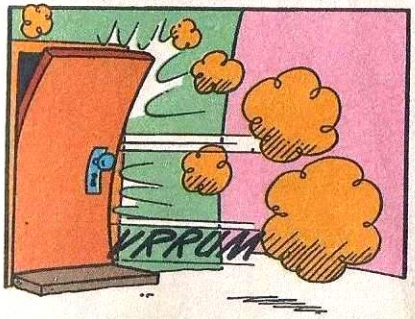
CEBOLINHA DÁ O TOQUE

ATENÇÃO: Se você morar fora da Cidade de São Paulo, avise o papai antes de ligar, pois as ligações serão cobradas como interurbanas. Não se esqueça!

1966 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Cascão em CABRUMM

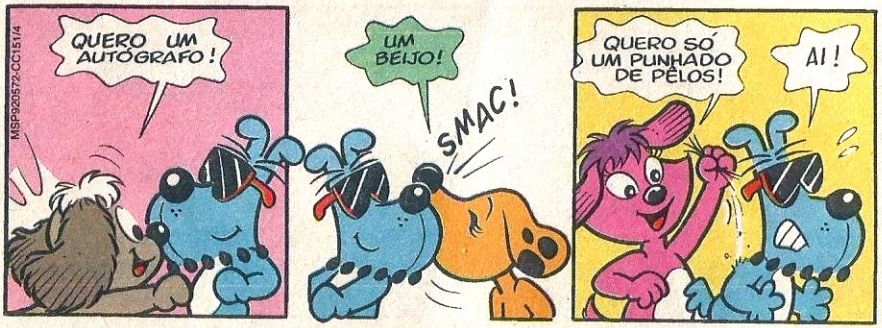




CABRUMM
CABRUMM
PEDREIRA
DUDU REZA

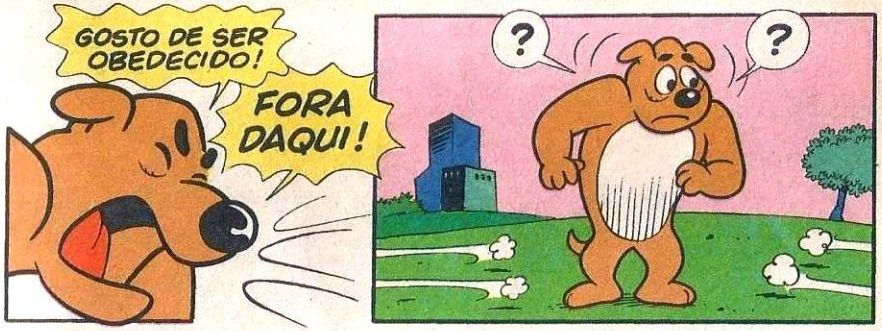
CABRUM
CABRUM
CABRUM
PING
PING?!
BEM! EU TENTEI PEGAR ELE DE SURPRESA...
FIM

Bidu em O ÍDOLO, OS FÃS E O SEGURANÇA



MSP920572-CC1514

MUITO BEM, GAROTAS!
PODEM IR DANDO O FORA!
?
EPA!
QUEM É ESSE?


GOSTO DE SER OBEDECIDO!
FORA DAQUI!
?
?

BIDU!
CADÊ VOCÊ?
ER... AQUI EM CIMA!

POR QUE VOCÊ ESPANTOU AS MINHAS FÃS?

SOU ONOFRE MATIAS, SEU SEGURANÇA!
ORA! NÃO PRECISO DE SEGURANÇAS!

CLARO QUE PRECISA!
VIVEMOS NUM MUNDO CÃO!
NUNCA SE SABE O QUE PODE ACONTECER!
E, DEPOIS, VOCÊ É UM ÍDOLO!
O EDITOR ESTÁ ME PAGANDO UMA NOTA PRETA PRA PROTEGER VOCÊ!
BIDU! QUERO UM AUTÓGRAFO!
BIDU! NÃO PEGUE ESSA CANETA!
ELA PODE SER UMA BOMBA DISFARÇADA!
PODE CONTER ALGUM SOPORÍFERO!
PODE SER ALGUM PLANO PRA RAPTAR VOCÊ!
NÃO! NÃO!
ESTÁ TUDO LIMPO!
MELHOR REVISTAR ESTE GAROTINHO!

BUÁÁÁ!
MAMÃE!

ISSO É JEITO DE TRATAR UMA CRIANÇA?
NÃO PODEMOS FACILITAR!
ELE PODERIA SER UM ANÃO!
UM BANDIDO DISFARÇADO!

ISSO É UMA LOUCURA!
ISTO É SEGURANÇA!

FIQUE LONGE DO BIDU, GAROTA!

NÃO SE APROXIME, VOVÓ!

FORA!

VOU TOMAR CONTA DE VOCÊ!
O TEMPO TODO!
VINTE E QUATRO HORAS POR DIA!
QUER DIZER QUE VOCÊ NÃO VAI DESGRUDAR DE MIM?

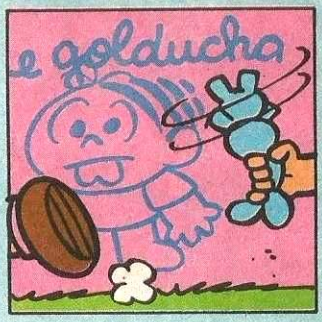
VOU FICAR AO SEU LADO O TEMPO TODO!
NINGUÉM VAI CHEGAR PERTO DE VOCÊ!
ESTARÁ SEGURO TODOS OS SEGUNDOS DO DIA!
GLUP!
SOCORRO!! ALGUÉM ME AJUDA!
O BIDU ESTÁ EM PERIGO!
VAMOS SALVÁ-LO!
ESSE GRANDALHÃO ESTÁ PERTURBANDO!
AO ATAQUE!
PLOFT
TÓIM
POU
PLAF
PIMBA
AGORA, SIM...
ESTOU BEM SEGURO, COMO EU GOSTO!
FIM

É UM **CALINHA** MUITO AMADO

COM CABELOS ESPETADOS

FAZ PLANOS **ALISCADOS**

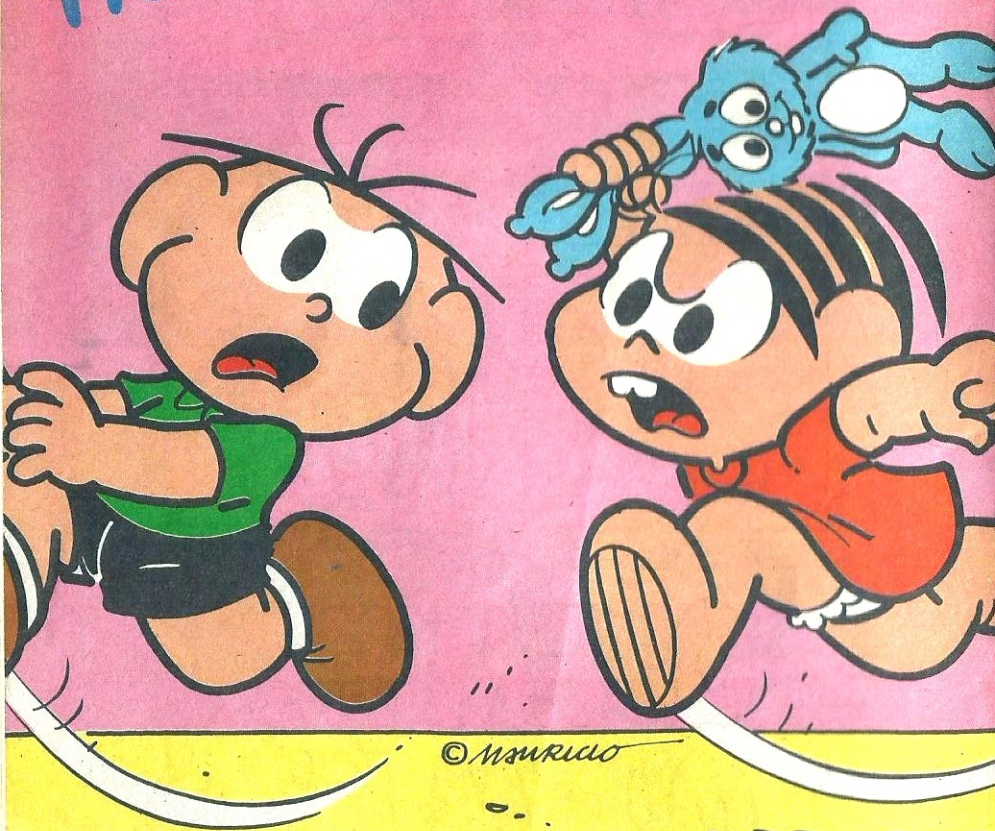
QUE **SEMPLE** DÃO ELADO



QUEM É?
QUEM É?
QUEM É?

É o Cebolinha!

Mônica é baixinha



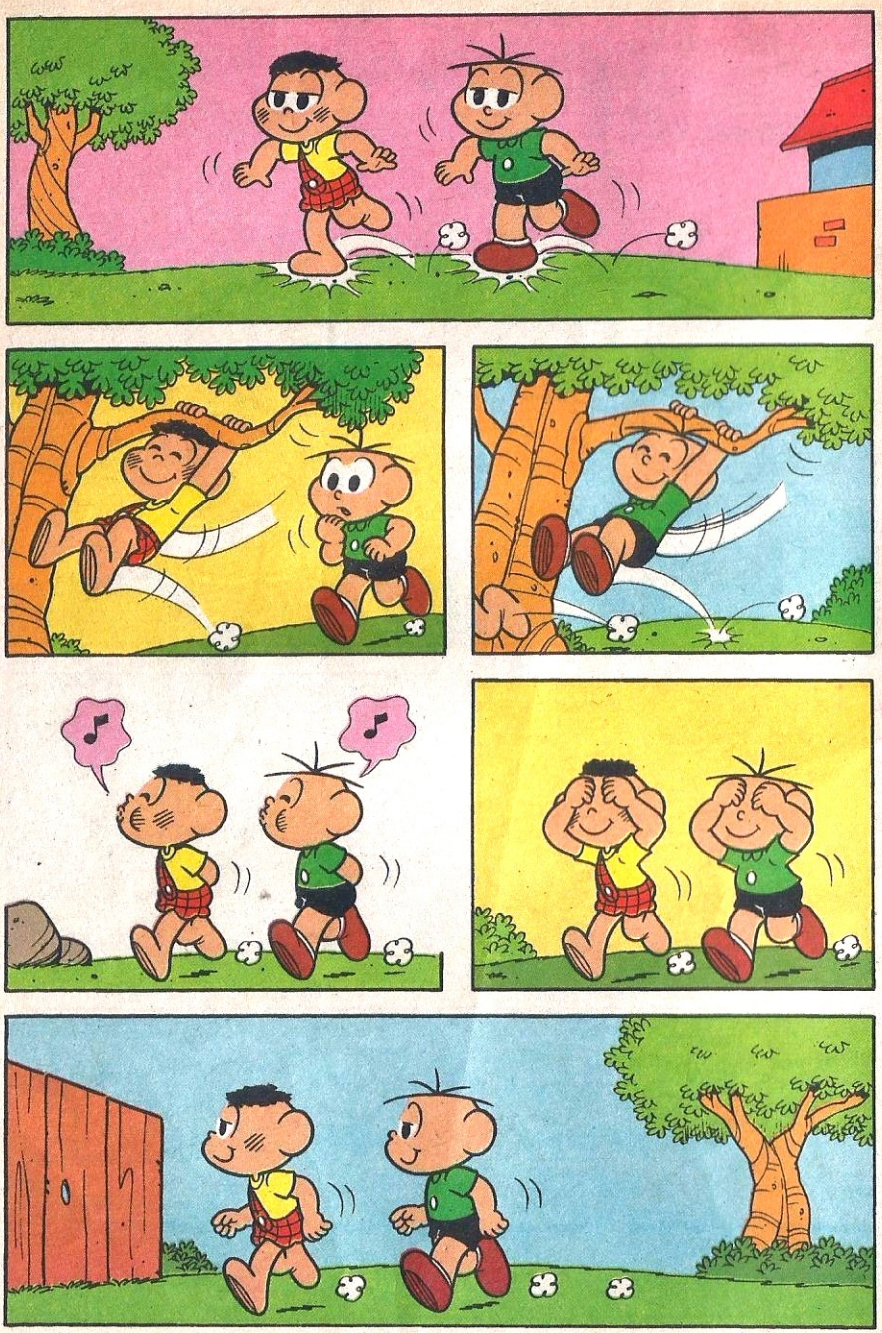
TODOS OS MESES NAS BANCAS

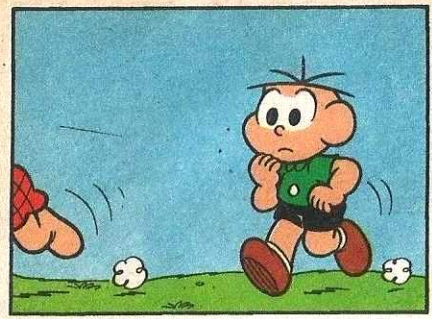
QUADRINHOS

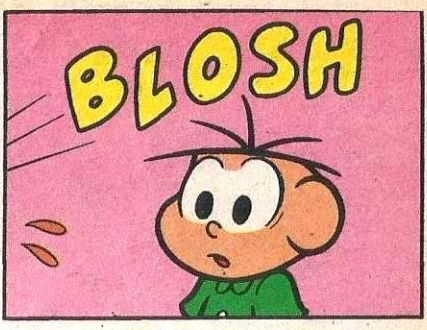
EDITORA GLOBO

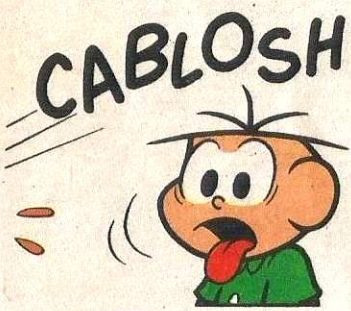
SÓ DA GLOBO

Cascão em IMITANDO O CHEFE

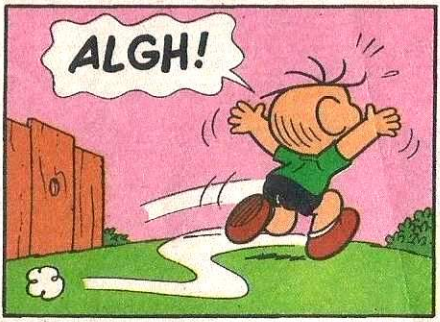





BLOSH


CABLOSH

VENHA, CEBOLINHA! VOCÊ TEM QUE IMITAR O CHEFE!

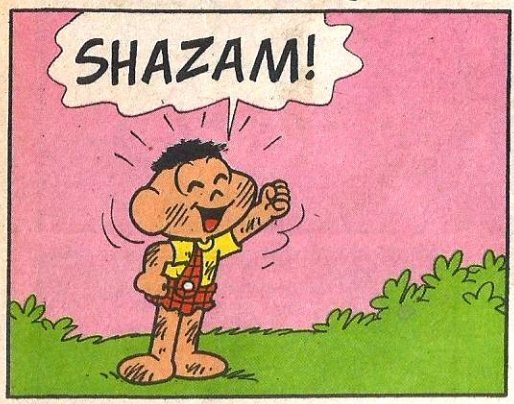

ALGH!

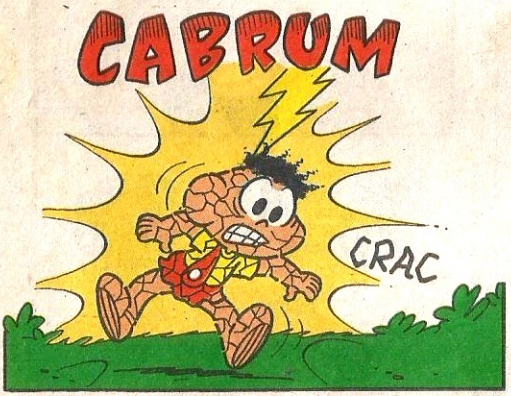
NÃO ENTENDO! PRIMEIRO, ELE DIZ QUE QUER BRINCAR!
DEPOIS, VIRA AS COSTAS E VAI EMBORA!

LIXÃO

FIM

CASCÃO





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer
Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Orlando Marques

CASCÃO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini.
Editora: Solange M. Lemes.
Editor de Arte: Hélcio Pinna (Jacaré).
Redator: Sidney Gusman.
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo.
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos.
Assistente Editorial: Gisleine de Carvalho.
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci.
Diagramador: Rony Costa.
Assistentes de Arte: Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (Coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, José Alberto de Lima.

PUBLICIDADE
Diretor Geral: José Roberto Sgarbi
Diretor Infantis: Luiz Carlos Stein.
Gerente Nacional Infantis: Isabel Borba. **Contatos:** Andréa Kruse Citrini, Arlete Cavallari, Maria Fernanda Frederigue, Patrícia Portello Kowalewski.
Diretor de Operações: Marco Aurélio Cinque.
Coordenadora: Ana Lúcia dos Santos Tavares.
Representantes
Rio de Janeiro: LPA - Leopoldo Amorim - (021) 252-8720 **Brasília:** DMN Comunicação - (061) 225-2302 **Porto Alegre:** Cholse Representações - (051) 222-6186 **Curitiba:** Equilíbrio - (041) 224-3780 **Belo Horizonte:** VC - (031) 225-6727 **Recife:** Talita - (081) 465-1883 **Florianópolis:** Yuri - (0482) 22-2443 **Campinas:** Caio - (0192) 32-1740 **Salvador:** Aura Representações - (071) 359-7773 **Belém:** Dandara - (091) 227-0953 **Ribeirão Preto:** Promix Propaganda - (016) 625-9639.

Coordenação e Tráfego
Gerente: Juarez Leite Santa Clara. **Supervisor:** Walter de Souza Farias.
Coordenador: Alexandre Palladino.

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos.
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoleti.
Gerente de Promoções: Eriane Pellizari. **Assessora de Imprensa:** Mônica Prioli.
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol.
Gerente de Produto: Fábio Gomes Dias. **Supervisor de Planejamento:** David A. Casas. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Márcio R. Araújo de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles Bluwol. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura, André L.S. de Oliveira, Flávio T. Jesus, Dejair F. Mata. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamilton Y.P. Lima, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidnei L. Saiustre. **Arte-Final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marli M. Oyakawa, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim A. Lacerda, Carlos A. Pereira, Clarisse H. Tanizawa, Eliza T.K.B. Lacerda, Marli M. Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Mauricio S. Neto, Eduardo Roda, Marcos A. Santos. **Cor:** Rita C. Mauricio, Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising:** Ronaldo Amâncio Taveira (**Produtor Gráfico**). **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. Departamento Internacional: **Escritório em Nova Iorque:** Tel.: 001-(212) 355.4417 - FAX: 001-(212) 754-2583. **Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Projetos Especiais:** Regina Mattos. **Setor de Shows e Espetáculos: Diretor:** Márcio R.A. Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color:** Antônio Celso Rafael. **Núcleo de Atendimento:** Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. 864-2044 - Ramal 154. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini.

Editora Globo S/A.
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - SP - CEP 05065 - Telefone (011) 874-6000 - Telex (011) 81574 - Fax (011) 864-0271.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Caixa Postal 6400 - CEP 01051 - São Paulo. Telefone (011) 262-7211 - Fax (011) 627325.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel. (011) 228-1841 ou 229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tel. (021) 577-4225 ou 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, A/C Depto. de Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06454 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal - Midesa S/A - Rua Dr. José Espírito Santo, Lote A-1 CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Outubro/1992

ANER

IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

A TURMA DA MÔNICA FINALMENTE CHEGA AOS SELOS POSTAIS!

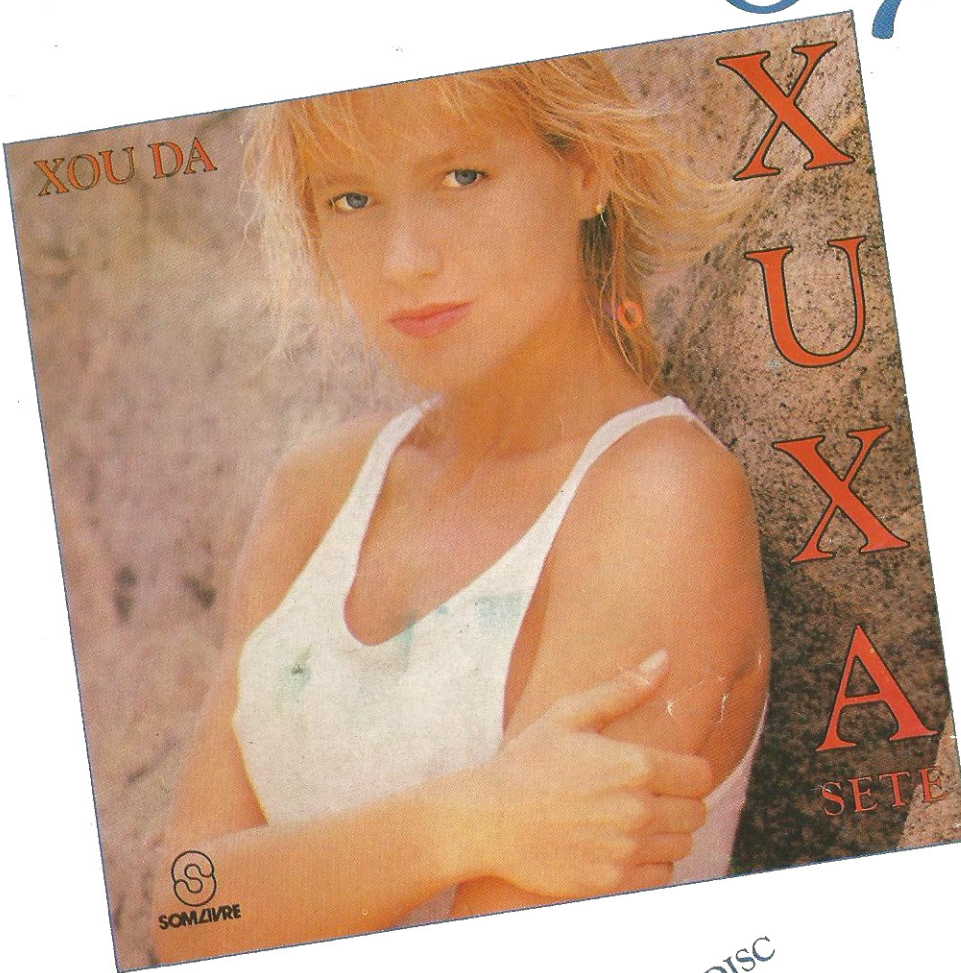
1966 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Durante a **Conferência das Nações Unidas sobre o Meio Ambiente e Desenvolvimento** - a **Rio 92** - realizada no Rio de Janeiro, a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos emitiu 4 selos com temas ecológicos com os personagens da **Turma da Mônica,** criados por Mauricio de Sousa, com tiragem inicial de 6 milhões de selos.

A **Turma da Mônica** há 30 anos vem divertindo o público infantil com aventuras cheias de imaginação e a Mônica, que sempre vem defendendo o meio ambiente (mesmo a poder de coelhadas), não poderia ficar fora dessa história.

Para colecionar os selos da **Turma da Mônica - Ecologia,** escreva para a **EMPRESA BRASILEIRA DE CORREIOS E TELÉGRAFOS - Divisão Central Filatélica SCS - Quadra 5 - lotes 22/24 - Galeria Nova Ouvidor - 70300-909 - Brasília - DF - Brasil.**

PINTOU O 7



EM LONG PLAY, CASSETE E COMPACT DISC

SOM LIVRE